

CULTURA Y HISTORIA

Aruba: Nos Rikesa

Vale Croes:

E pionero di cultura y humor arubano

Un artista y cantante legendario

RUDOLFO Valentino “Vale” Croes (5 di november 1951 – 6 di april 2015) ta wordo considera un icono di cultura Arubano. Conoci pa su humor inolvidabel, talento di canto y amor p’e isla, el a laga un impacto profundo riba e industria di entretenimento local. Croes a combina su pasion pa musica y humor cu un dedicacion incansabel na promove tradicionnan Arubano.

Aña tempran y trabounan

Vale Croes a nace den e barrio di Pos Chikito, unda el a crece como un di diesdos yiu. Na edad di shete aña, el a cuminsa canta den e coro di misa Sagrado Curason na Savaneta, dirigi pa Carmen de Kort. Su carera musical a cuminsa eyman, mientras cu e tambe a bira habil tecnicamente den otro areanan.

Na 1966, Croes a gradua como carpinte na Martin Luther Kingschool Aruba. El a traha na companianan manera Bosch Plastics, Parsons’ Corporation y e Refineria Lago. Na 1972, el a biaha pa Hulanda pa specialisa den tecnologia di fibra di glas. Despues, el a join gobierno di Aruba, unda el a traha entre 1980 y 2011. A pesar di su carera diverso, e curason di Croes a sigui bati pa musica y humor.

Carera musical y comico

Su carera artistico a cuminsa den e grupo di mariachi ‘Mariachi Perla di Aruba’ y despues como miembro di e banda ‘Sensacion del Caribe’ (1973–1980). Croes a crece bira un strea den e mundo di carnaval, unda cu su humor y carisma a entreteine incontabel hende. Su lema, inspira p’e locutor di radio Ito Tromp, tabata: “*Cana busca alegria, pasobra tristesa ta bin di mes*”. E pensamiento aki a forma e nucleo di su presentacionnan.

Na 1974, el a ricibi e titulo di ‘Prins Coriente’, hunto cu Robbie Jansen como ‘Pancho Lenga’. Na 1979, el a wordo proclama ‘Prins di Prinsnan’ di carnaval, un rol prestigioso cu a fortalece su status como artista. Su prome show di comedia a tuma luga na 1973 den Connie Francis Club y na 1981, el a subi escenario di Cas di Cultura. Aunke su shownan tempran tabatin exito mixto, el a haya reconocimento mas amplio despues di un presentacion na Corsou.



Di 1981 pa 1996, Croes a atrae publico grandi na Aruba, Corsou y Boneiro. Na 1994, el a organisa un homenahe cultural bou di e titulo “*Homenahe na nos cultura, folklore y custumber*”. Despues di un pausa, el a regresa na 2006 cu e show “*Pita bo auto prome bo yega cas*”, lansa como un DVD. Su despedida artistico a bin na 2011 cu e show “*Bahando cu penshon*” den Renaissance Convention Center.

Un legado duradero

Vale Croes ta wordo recorda como un pionero cu a forma e industria di entretenimento Arubano. Su presentacionnan no tabata solamente un fuente di diversion, pero tambe a fortalece e identidad y orguyo di e comunidad Arubano. Su trabou ta sigui inspira generacionnan nobo, mientras cu su legado ta biba den e recuerdonan di hopi hende.

Cu su talento unico y energia inagotabel, Vale Croes a haci un impacto duradero riba Aruba. E ta keda un simbolo di alegria y rikesa cultural, un berdadero leyenda cu semper lo sigui biba den e curasonnan di su publico.